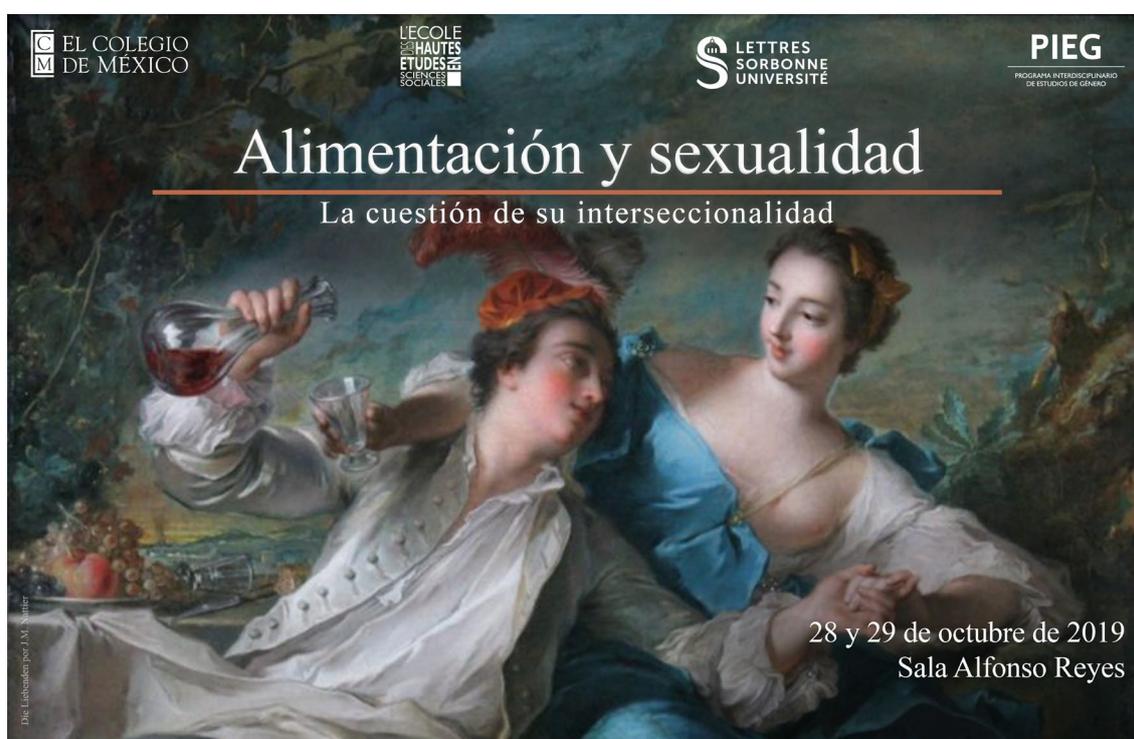


**El Centro de Estudios Sociológicos de El Colegio de México,
L'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
y L'Université de la Sorbonne**

tienen el placer de invitarles al coloquio internacional

“Alimentación y sexualidad: la cuestión de su interseccionalidad”

que se llevará a cabo los días 28 y 29 de octubre de 2019
en el auditorio Alfonso Reyes de El Colegio de México (México CDMX)



Presentación

Tanto el acto alimentario como el encuentro sexual conciernen al dominio de lo íntimo y de lo emocional, pero también al de lo social y de lo cultural. Más allá de las numerosas investigaciones que se enfocan, de manera separada, en la alimentación o en la sexualidad, otros estudios evocan a menudo las correspondencias constantes “entre la mesa y la cama, entre la carne comestible y la carne deseable” (Fischler, 1995). Entre otras referencias clásicas, se puede recordar *El pensamiento salvaje*, donde Lévi-Strauss señalaba la existencia de un lazo entre las reglas del matrimonio y las prohibiciones alimentarias; para él, este acercamiento no hacía más que ilustrar “la muy profunda analogía que el pensamiento humano, por todo el mundo, parece concebir entre el acto de copular con aquel de comer” (1964).

Esta relación estrecha entre la alimentación y la sexualidad se anuda, por ejemplo, alrededor de las temáticas del incesto y del canibalismo –se piensa ahí particularmente en las prácticas de ciertos pueblos y en la mitología griega, al revisar la

producción científica, antropológica e histórica. En el campo artístico, la coexistencia de las representaciones alimentarias y sexuales también ha estado presente a través de los siglos. Hoy en día, además, nuestro entorno cotidiano está invadido de anuncios publicitarios que no dejan de remitirnos a esta analogía; más trivialmente, incluso, numerosas son las metáforas que se cuelan en el lenguaje popular, tales como “te voy a comer a mordiscos”. Por consiguiente, estas dos grandes dimensiones del apetito humano están entrelazadas.

Actualmente, el *porno-food* es cada vez más popular en las redes sociales. La moda mundial por la pornografía alimentaria es un testimonio de las noticias y la universalidad del vínculo entre la sexualidad y la alimentación: al igual que muchos usuarios de Internet, los surcoreanos filman los platos que comen y algunos se filman a sí mismos comiendo o incluso cocinando... Relaciones simbólicas, materiales, de comportamiento, etc., entre la sexualidad y la comida, nos invitan a reflexionar sobre el lugar que ocupan el deseo, el proceso de incorporación y el placer en las modalidades de conocimiento y comprensión del mundo.

La analogía entre alimentación y sexualidad es bien conocida, la encontramos por todos lados y, sin embargo, queda por hacer un trabajo de articulación, preciso y sistemático, entre los dos objetos. En este sentido, este coloquio invita a realizar esta labor que consiste en diseccionar la analogía y/o en ir más allá desentrañando el contenido de las intersecciones entre alimentación y sexualidad.

Para cumplir con este objetivo, proponemos mirar hacia las sociedades “tradicionales” para observar cómo se vinculan –o articulan– lo alimentario y lo sexual, dentro de espacios discursivos y prácticos aparentemente separados. Asimismo, proponemos abordar la problemática en sociedades “occidentales” o “capas occidentalizadas de países en desarrollo” donde las preocupaciones alimentarias ya no son una cuestión vital como en el pasado, y donde la sexualidad se piensa en términos de experiencias múltiples, desligadas del orden de la procreación. En ambas direcciones, sea cual sea el contexto sociocultural abordado, se estudiará cómo se plantea –a veces de manera central– un problema de género; en este cruce entre alimentación y sexualidad, es probable que las experiencias femeninas y masculinas no representen bloques monolíticos sino heterogéneos y relacionados entre sí.

En este coloquio internacional, la invitación a reflexionar sobre el contenido de las intersecciones entre alimentación y sexualidad se dirige a antropólogas/os y sociólogas/os, así como a otras/os expertas/os en ciencias sociales y humanas. Las propuestas pueden concernir al campo de las representaciones o de las prácticas, a aspectos *etic* o *emic*, literarios, políticos o etnográficos, etc.

Lineamientos

- Las/os interesadas/os en participar deberán enviar la siguiente información:
 1. Título y resumen de la ponencia (300 palabras máximo).
 2. Síntesis curricular (10 líneas máximo).
- La propuesta (título, resumen y síntesis) habrá de enviarse a los correos electrónicos yacine@msh-paris.fr, ktinat@colmex.mx y gaelle.lacaze@sorbonne-universite.fr a más tardar el 31 de marzo de 2019.
- El programa definitivo de este encuentro académico se dará a conocer en el transcurso del mes de junio de 2019.
- Las ponencias de las/os participantes no deberán exceder los 20 minutos de exposición.

Organizadoras

Tassadit Yacine (EHESS, Paris): yacine@msh-paris.fr

Karine Tinat (CES, El Colegio de México): ktinat@colmex.mx

Gaëlle Lacaze (Sorbonne Université) : gaelle.lacaze@sorbonne-universite.fr